



# Oliver Ressler

## *Leave it in the ground*

## *Lascialo nel terreno*

# 2013

film, 18 min.

Attraverso intense immagini e parole vengono evocate problematiche ambientali che affliggono in questo momento il nostro Pianeta.

La narrazione fa leva su un dialogo immaginario **tra un pescatore e un impresario del petrolio** che vuole eseguire nuove trivellazioni nei fondali marini al largo della Norvegia. Un dialogo localizzato nelle acque dell'Arcipelago delle Lofoten, che viene ad assumere un valore universale. L'opera filmica viene presentata **per la prima volta** con sottotitoli in italiano, prodotti per l'occasione.

È stata commissionata dal LIAF – Lofoten International Art Festival 2013 all'artista austriaco Oliver Ressler, che è solito sviluppare progetti installativi e filmici impegnati su tematiche globali come **l'economia, la democrazia, l'ecologia**.

Through intense images and words, the artist evokes environmental issues facing our planet nowadays.

The narrative plays on an imaginary dialogue **between a fisherman and a petroleum manager** who wants to run new oil drilling in the seabed off Norway. A dialogue that takes place in the sea of Lofoten archipelago, and assumes a universal value.

The film is presented **for the first time** with Italian subtitles, produced for the occasion. It was commissioned by LIAF - Lofoten International Art Festival 2013 to the Austrian artist Oliver Ressler, who usually develops film and installation projects facing global topics such as **economy, democracy, ecology**.